

Vincent en Karlijn Kraans meelmolen

In Koedijk, een dorpje aan de rand van Alkmaar, staat de nieuwste molen van Nederland. Vincent en Karlijn Kraan maakten hun droom waar en gingen als molenaarsechtpaar aan de slag in De Gouden Engel.

Tekst en foto's: Janneke Duister Foto molen: Vincent Kraan

Laag geboren, hoog geschoren, tussen twee stenen mijn naam verloren.' De oude spreuk op het naambord van De Gouden Engel vertelt precies wat er hoog boven in de stellingmolen gebeurt. Wanneer er voldoende wind waait laat Vincent Kraan de wieken draaien en worden tarwekorrels tussen de molenstenen vermalen tot volkoren tarwemeel en in een buil uitgezeefd tot tarwebloem, tarwezemelen en tarwegriesmeel. Af en toe maalt hij ook andere graansoorten voor een van de vele meelmixen die Vincent en Karlijn in hun biologische winkel onder in de molen verkopen.

In de oude knechtenwoning op het terrein van De Gouden Engel laten Vincent en Karlijn foto's zien van de afbraak van de originele molen in 1930. Vincent: "Van de tienduizend molens die Nederland rond 1850 telde zijn er op deze manier veel verloren gegaan. Nu onvoorstelbaar natuurlijk, maar mensen waren er in die tijd trots op dat ze dankzij de komst van elektriciteit de windmolen niet meer nodig hadden. Terwijl voor mij het malen met windkracht juist mijn grote trots is! Gelukkig ontstond er na het overlijden van de

laatste molenaar die op dit terrein zijn meelmaalterij runde Stichting Johannes Bos. De stichting startte na een lange voorbereiding drie jaar geleden met de bouw van deze molen en de molenschuur. Een spiksplinternieuwe molen, maar eigenlijk werkt alles net als vroeger."

Vincent en Karlijn groeiden allebei op in de buurt van een molen. Vincent hielp al vanaf jonge leeftijd de plaatselijke molenaar en haalde later naast zijn baan in het landschapsbeheer zijn molenaarsdiploma. Jarenlang draaide hij parttime in een molen, Karlijn is kok. Toen het stel de stichting benaderde voor exploitatie van de molen was deze direct enthousiast. Karlijn: "Hier komen zoveel dingen bij elkaar. Vincents hobby is nu zijn beroep en voor Daily Dinners, mijn bedrijf in biologische maaltijden, heb ik hier veel meer mogelijkheden." Samen probeert het molenaarsechtpaar de historie van het molenaarsbestaan levend te houden. Vincent: "Jonge mensen kennen dit ambacht soms niet eens meer en worden verrast door het malen op ouderwetse en ambachtelijke wijze. Met deze manier van werken en onze kijk op

biologisch leven willen we dicht bij de oorsprong en essentie van eten blijven en mensen daar wat van meegeven."

Nu de zomer eraan komt bereiden Vincent en Karlijn zich voor op een zesdaagse werkweek. Want hoe idyllisch een molenaarsbestaan misschien ook lijkt, er is altijd werk te doen. Karlijn: "Mensen komen hier voor hun biologische boodschappen, voor versgebakken brood of hartige taarten en natuurlijk voor onze meelmixen om zelf brood of bijvoorbeeld een ambachtelijke kruidkoek met walnoten te bakken. Verder kunnen bezoekers terecht voor een kopje koffie met iets lekkers, een hapje eten of voor een rondleiding over het complex. Vrijwilligers van de stichting helpen ons in de winkel en de koffieschenkerij. Want als we open zijn is ook echt alles open: de molen, de winkel en de molenschuur. We noemen onszelf gekscherend de grootste huiskamer van Koedijk."

**Maalterij De Gouden Engel
Kanaaldijk 236
Koedijk
www.molen-degoudenengel.nl**

